

READY PLAYER ONE : TROIS BONNES RAISONS DE VOIR LE FILM

Synopsis :

2045. Le monde est au bord du chaos. Les êtres humains se réfugient dans l'OASIS, univers virtuel mis au point par le brillant et excentrique James Halliday. Avant de disparaître, celui-ci a décidé de léguer son immense fortune à quiconque découvrira l'œuf de Pâques numérique qu'il a pris soin de dissimuler dans l'OASIS. L'appât du gain provoque une compétition planétaire. Mais lorsqu'un jeune garçon qui n'a pourtant pas le profil d'un héros, Wade Watts, décide de participer à la chasse au trésor, il est plongé dans un monde parallèle à la fois mystérieux et inquiétant...



1. Une déclaration d'amour à la pop culture

Adapté du roman éponyme écrit par Ernest Cline, **Ready Player One** est un concentré de pop culture. Celle qui est encore considérée aujourd'hui par beaucoup comme une "sous-culture" trouve ici un récit où elle est mise à l'honneur sans condescendance et avec une grande sincérité. Certaines séquences regorgent de clins d'œil évidents pour le grand public (DC Comics, Tomb Raider) et pour les plus connaisseurs (Duke Nukem, Akira).

2. Steven Spielberg

Avec **Ready Player One**, le réalisateur retrouve l'un de ses genres de prédilection, la science-fiction. Mais il ne se contente pas de faire un énième film de SF. Il appose sa patte d'auteur en injectant dans l'histoire ses thèmes personnels, comme l'enfance ou la force de l'imaginaire. Ce créateur de films à grand spectacle n'oublie tout de même pas le grandiose, avec une mise en scène toujours aussi travaillée. Le cinéaste joue du montage, de la musique, du cadrage et autres mouvements de caméra pour retranscrire au mieux la richesse de l'univers qu'il adapte. Il transcende ainsi la matrice originelle du scénario et à nous offre bien plus qu'un film de genre : un blockbuster intelligent, personnel et inventif.

3. Le casting

Pour donner vie à Parzival, Steven Spielberg a choisi le jeune prodige Tye Sheridan. Révélé par Jeff Nichols dans [Mud – Sur les rives du Mississippi](#), l'acteur incarne parfaitement ce héros qui nous émeut par sa solitude et son amour pour cet univers de pop culture. A ses côtés, on retrouve une autre coqueluche du cinéma indépendant, Olivia Cook. Connue pour son rôle dans la série [Bates Motel](#), l'actrice se glisse dans la peau d'Art3mis, une joueuse célèbre qui cache bien des secrets...

En résumé :

Ready Player One est un film de SF inventif, touchant et marqué par un grand intérêt pour la pop culture et la jeunesse.