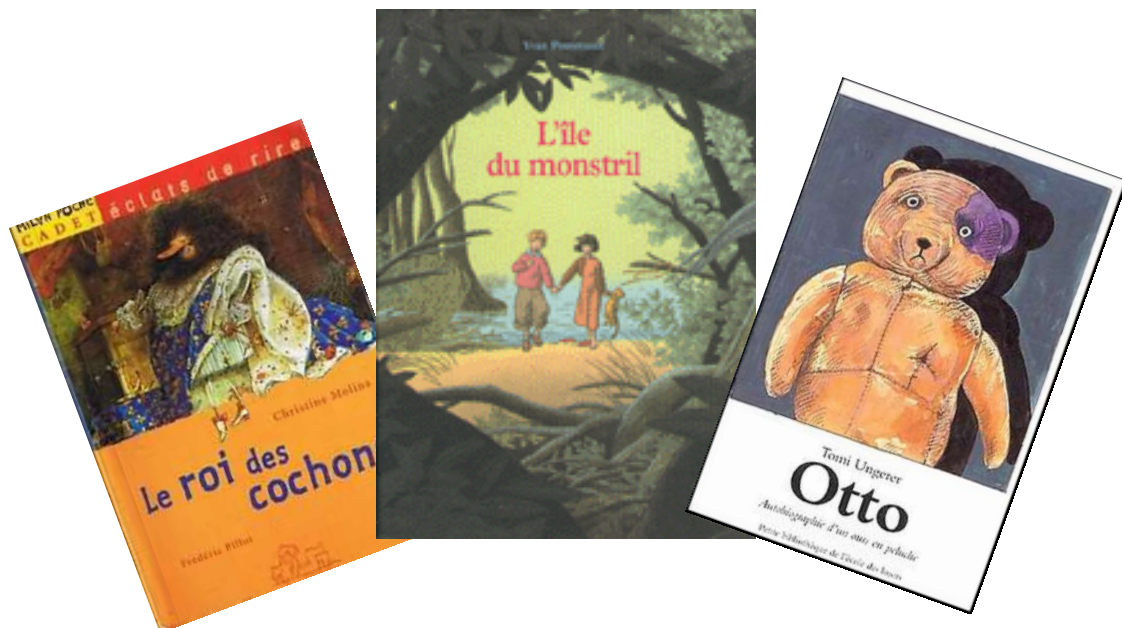


Ouvrages en multiples exemplaires

dans la réserve,
moins de 12 exemplaires





L'Agneau qui ne voulait pas être un mouton

Didier JEAN, Zad, Syros Jeunesse

Un troupeau de moutons broute paisiblement dans un pré. Mais le loup arrive et les mange un par un. Chacun tremble et pense déjà être mangé quand un petit mouton courageux décide de ne pas se laisser faire. Il prouvera qu'un troupeau de moutons qui cesse de brouter pour relever la tête peut être plus fort que le loup. Un album sur le courage et sur le principe de l'union qui fait la force.

Niveau : CP 3 exemplaires



Avant la télé

Yvan POMMAUX, École des Loisirs

Alain Moret a huit ans, en 1953, dans une petite ville française. Bientôt, ses parents achèteront leur première voiture. Bientôt, ils changeront d'appartement. Le prochain sera plus grand, plus clair. Ils auront la télévision, le téléphone, un réfrigérateur, une salle de bains. Alain portera des blue-jeans, il écrira au stylo-bille, il mâchera du chewing-gum. Bientôt. Mais en 1953, il se promène encore en culottes courtes, il trempe sa plume dans l'encrier, il suçote des caramels à un franc.

Les années cinquante sont celles du passage à la modernité. Elles nous touchent, à la fois proches et lointaines, familières et différentes. En les regardant, on mesure tout ce qui a si vite et tant changé, ce qu'on a gagné, ce qui s'est perdu. Alain Moret, du haut de ses huit ans, traverse avec insouciance cette période historique.

Niveau : CP/CE 3 exemplaires



Le bateau maudit

Gérard GUILLET, Flammarion

Près de Madagascar, l'île de Nosy Be va-t-elle devenir la poubelle du monde? Violant les lois, M. Axwell y fait enterrer des fûts suspects en pleine nuit, achetant à prix d'or le silence des habitants. Mais les enfants de cette île se révoltent...

Niveau : CM 6 exemplaires



Ce qui est dit est dit

Régine PASCALE, Première lecture

Il ne faut jamais s'engager à la légère. L'héroïne, qui a fait une fausse promesse à ses camarades, saura saisir sa chance pour ne pas perdre la face.

Niveau : CP 11 exemplaires

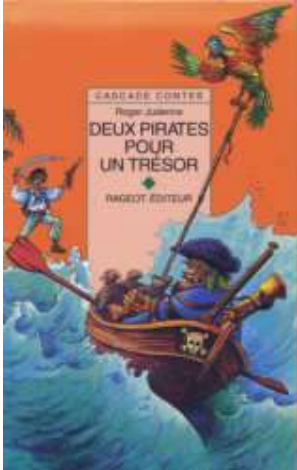


Contes et légendes des chevaliers de la Table Ronde

Laurence CAMIGLIERI, Pocket Jeunesse

Le roi Arthur, la reine Guenièvre, Lancelot du lac, la forêt de Brocéliande, le Val sans retour... Héros fabuleux, sites mythiques, aventures merveilleuses.

Niveau : CM 5 exemplaires



Deux pirates pour un trésor

Roger JU DENNE, Rageot-éditeur

Neuf contes de piraterie où corsaires, flibustiers et autres écumeurs des mers s'élancent à l'abordage pour faire fortune.

- Deux pirates pour un trésor
- Au pirate naufragé
- La jambe de bois du capitaine
- La peste soit des pirates !
- L'île du crabe mort
- Le perroquet du capitaine
- Le marquis
- Les onze anneaux d'argent
- La fiancée du pirate

Niveau : CM 10 exemplaires



Draculivre, le buveur d'encre

Éric SANVOISIN, Nathan Jeunesse

Un vampire pas ordinaire vient bouleverser la vie d'Odilon. Le fils du libraire déteste les livres. Son passe-temps favori consiste à guetter les pickpockets, qu'il encourage en pensée à le débarrasser de ces objets encombrants et pleins de feuilles. Un jour, il surprend un curieux voleur qui, muni d'une paille, avale les mots d'un livre entier. Il s'agit d'un vampire qui boit l'encre des livres...

Niveau : CP/CE 3 exemplaires



L'enfant Océan

Jean-Claude MOURLEVAT, Pocket Jeunesse

Une nuit, Yann réveille ses six frères aînés, tous jumeaux. Il faut fuir : leur père a menacé de les tuer. Irrésistiblement attirés par l'Océan, les sept enfants marchent vers l'Ouest.

De l'assistante sociale au routier qui les prend en stop, du gendarme alerté de leur disparition à la boulangère qui leur offre du pain, chacun nous raconte à sa façon un peu de leur incroyable équipée.

Odilon est fils de libraire et il n'aime pas les livres. A la suite d'un cauchemar étrange, il devient un lecteur assidu.

Niveau : CM 3 exemplaires



Les faneurs de la mer

Gérard GUILLET, Flammarion

Sur l'horizon de la mer, le goémonier entasse dans son bateau les algues, chevelures des sirènes de légendes. Sur l'horizon des dunes, la femme du goémonier les étendra au soleil...

Niveau : CE 10 exemplaires



Le grand sommeil : une enquête de John Chatterton

Yvan POMMAUX, École des Loisirs

L'histoire racontée dans ce troisième volet a conservé les références explicites des albums précédents à l'univers du conte : une fée a prédit aux parents de Mademoiselle Rosépine qu'à l'âge de quinze ans, elle se piquerait le doigt avec un fuseau et sombrerait dans un sommeil de cent ans. John Chatterton est chargé de la protection de la jeune fille. Il échoue et il faudra attendre les conseils d'un vieux marabout et la venue d'un beau jeune homme pour que tout rentre dans l'ordre. Ce récit s'inspire du [conte de Grimm La Belle au Bois dormant](#), différent du [conte de Perrault](#).

Niveau : CE 2 exemplaires



Histoire de la mouette et du chat qui lui apprit à voler

Luis SEPULVEDA, Seuil Jeunesse

Zorbas le chat grand noir et gros a promis à la mouette qui est venue mourir sur son balcon de couvrir son dernier oeuf, de protéger le poussin et de lui apprendre à voler. Tous les chats du port de Hambourg vont se mobiliser pour l'aider à tenir ces promesses insolites.

À travers les aventures rocambolesques et drôles de Zorbas et Afortunada, on découvre la solidarité, la tendresse, la nature et la poésie.

Niveau : CM 3 exemplaires



L'île du Monstrial

Yvan POMMAUX, École des Loisirs

Léon et Elvire grimpent dans une vieille barque et commencent à naviguer paisiblement. Pas pour longtemps: les remous et les aléas de la navigation les conduisent bientôt sur une île pas comme les autres ; c'est l'île du Monstrial. Ca, il ne le savent pas encore, mais ils vont vite l'apprendre... Qui a dit que les garçons et les filles étaient empotés et niais de nos jours ?

Niveau : CE 3 exemplaires



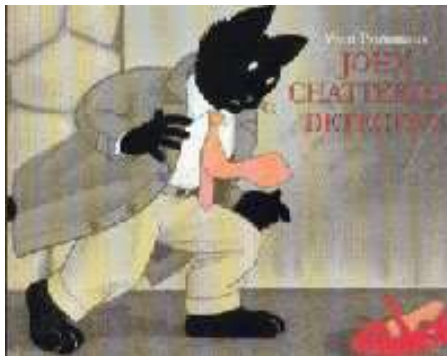
Je t'écris, j'écris...

Géva CABAN, Gallimard Jeunesse

Comme tous les étés, la fille qui ne dit pas son nom se retrouve au bord de la mer. Chaque jour, elle écrit une lettre au garçon qu'elle aime. Elle raconte : la plage, le bateau, les parents, le garçon d'à côté, la chatte. Mais ses lettres restent sans réponse. Alors...

Illustrée avec délicatesse, une histoire d'amour écrite au singulier.

Niveau : CM 3 exemplaires



John Chatterton, détective

Yvan POMMAUX, École des Loisirs

John Chatterton doit retrouver une petite fille habillée tout en rouge. Le chemin est parsemé d'indices : un ruban rouge, une ceinture rouge, un bouton rouge... Une piste qui mène tout droit chez un grand méchant loup, bien sûr. En forme de clin d'oeil à un conte bien connu, en même temps qu'aux films policiers pour l'ambiance, cette enquête en bande dessinée grand format obtient un succès mérité auprès des petits mais aussi des plus grands, car on peut appréhender l'histoire à plusieurs niveaux.

Niveau : CE 3 exemplaires

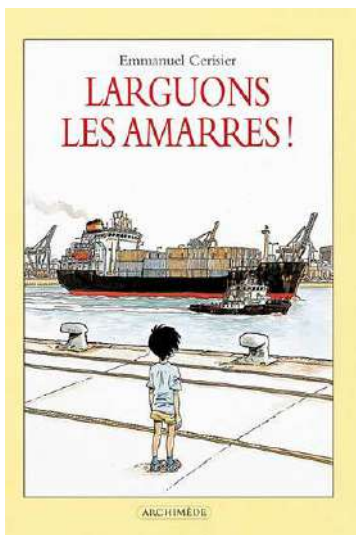


Le pain de pain d'épice

Raphaël JARRELL, Pocket jeunesse

Une maman a confectionné pour sa petite fille un lapin-gâteau vraiment pas comme les autres : la peur d'être mangé le pousse à fuir dans la forêt. La maman le poursuit...

Niveau : CP 2 exemplaires

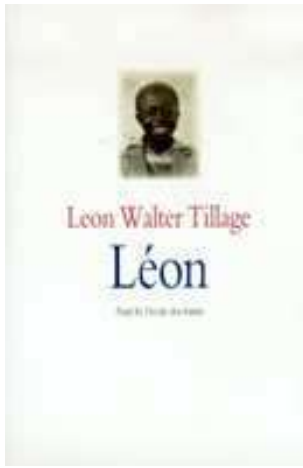


Larguons les amarres

Emmanuel CERISIER, Archimède

Olivier adore les bateaux et passe son temps à se promener sur le port. Jusqu'au jour où, voulant visiter un navire en cachette, le voilà embarqué pour une destination inconnue ! Découvert, il va faire connaissance avec la vie du bord. Mais voilà qu'une tempête s'annonce...

Niveau : CP 3 exemplaires

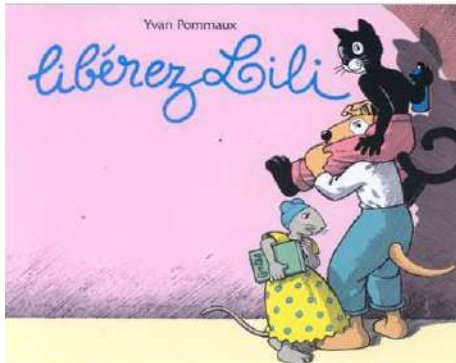


Léon

Léon Walter TILLAGE, École des Loisirs

L'histoire de Léon est un récit de vie, rédigé par une écrivaine-illustratrice à partir d'enregistrements de Léon Walter Tillage qui raconte son enfance. L'enfance d'un Noir-Américain du sud des Etats-Unis, né en 1936, à une époque où les lois racistes et restrictives des droits des Noirs sévissent encore. On y suit le lot quotidien des victimes de la ségrégation, dont la vie est empoisonnée par les hommes du Klan. On y est témoin des marches pacifiques organisées par les militants pour la liberté, à la suite de Martin Luther King. On y assiste à la construction des droits de la communauté noire américaine. Le récit est partagé en dix courts chapitres, correspondant aux thématiques abordées.

Niveau : CM 3 exemplaires

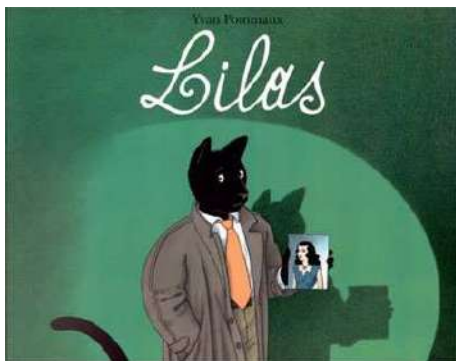


Libérez Lili !

Yvan POMMAUX, École des Loisirs

Julot et Lili sont tombés amoureux en se croisant dans la rue. Mais Lili n'est pas censée regarder les inconnus, surtout s'ils n'ont pas l'air riche. Ses parents l'enferment dans sa chambre pour la punir et la font surveiller par un redoutable garde du corps. Comment faire pour lui parler ?

Niveau : CE 3 exemplaires

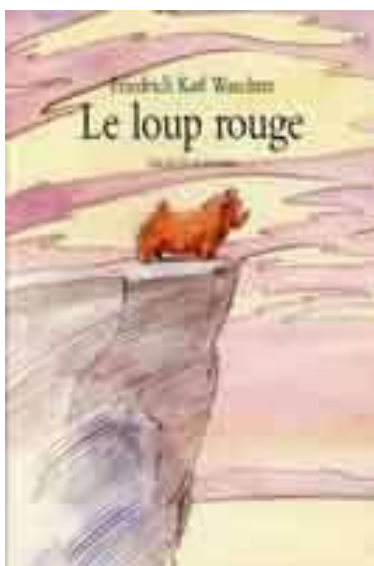


Lilas : une enquête de John Chatterton

Yvan POMMAUX, École des Loisirs

Une jeune fille aux cheveux noir et à la peau blanche comme le lilas a disparu, sa belle-mère fait appel à John Chatterton pour la retrouver. Chatterton le détective enquête, cette fois-ci clin d'œil à Blanche Neige. La belle-mère est très jalouse de la beauté de sa belle fille. Elle envoie en mission son gorille, il suit les traces de Chatterton. Mais, notre détective est rusé il retrouvera la belle jeune fille et tout finira bien bien.

Niveau : CE 3 exemplaires

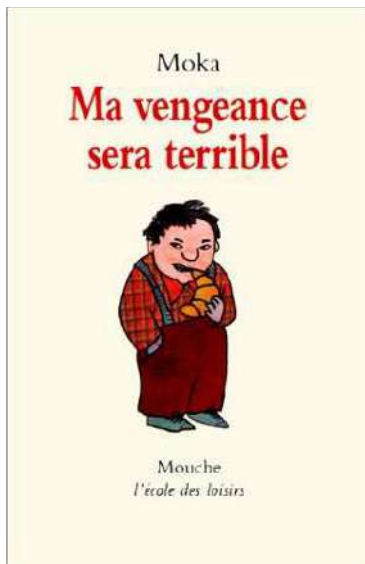


Le loup rouge

Friedrich Karl WAECHTER, École des Loisirs

C'est l'histoire d'un petit chien qui est recueilli par une meute de loups. Il apprend à vivre parmi eux, à chasser et à résister au dur hiver. On l'appelle alors le loup rouge. Un jour, la grande louve qui l'a élevé est tuée par des chasseurs et le loup rouge est blessé. Heureusement, une jeune fille, Olga, le recueille et le soigne. Ainsi, après avoir vécu des années parmi les loups, le voilà de nouveau parmi les hommes. Mais sa blessure le gêne pour marcher et Olga lui promet que le jour où il ne pourra plus du tout marcher, elle l'emmènera au grand ravin, pour qu'il s'envole et rejoigne le père des loups. L'histoire se passe en Europe de l'Est, sur fond de fin de guerre mondiale et raconte la mort, tout en douceur, sans aucune peur ni angoisse, comme quelque chose de tout à fait naturel. Les dessins aux couleurs pastel contribuent aussi à la douceur de ce très beau livre.

Niveau : CE 3 exemplaires

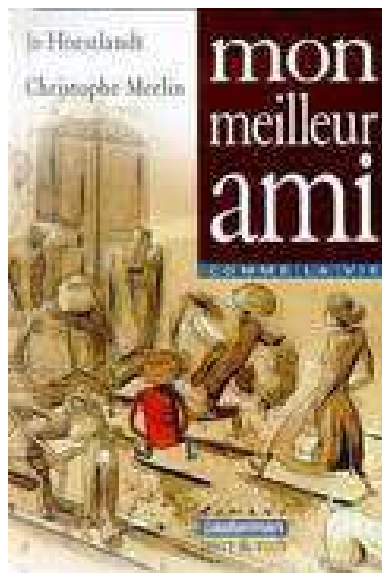


Ma vengeance sera terrible

MOKA, Ecole des loisirs

Henri ne supporte plus d'entendre les ricanements au cours de gymnastique, quand il s'essouffle et n'arrive plus à suivre. Et il ne veut plus qu'on le surnomme "Cochonnet". Il décide de faire un régime, avec le soutien actif de sa maman. Il faut préciser que dans la famille d'Henri, tout le monde est gros.

Niveau : CE 7 exemplaires

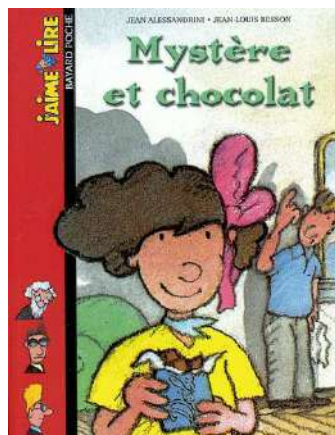


Mon meilleur ami

Jo HOESTLANDT, Casterman

Au gré des déménagements successifs de sa famille, Paul cherche parmi ses voisins celui qui sera son meilleur ami. Mais il a beau chercher, il ne trouve pas celui qui partagera ses bêtises et les précieux souvenirs. Puis il rencontre David, un petit garçon aveugle. Un récit attachant autour de la différence et de la malvoyance.

Niveau : CM 3 exemplaires

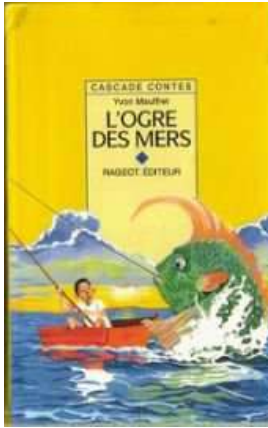


Mystère et chocolat

Jean ALESSANDRINI, Bayard

Sidonie, qui vient d'emménager au 59 bis, rue Léon-Robinet, découvre très vite qu'il s'y passe de drôles de choses : les locataires ont des comportements étranges, un mystérieux personnage leur distribue de délicieuses tablettes de chocolat dans leur cheminée, sans oublier le monstre qui se cache dans l'immeuble. Avec l'aide d'un jeune voisin, Luc, Sidonie va élucider ces mystères.

Niveau : CE 10 exemplaires



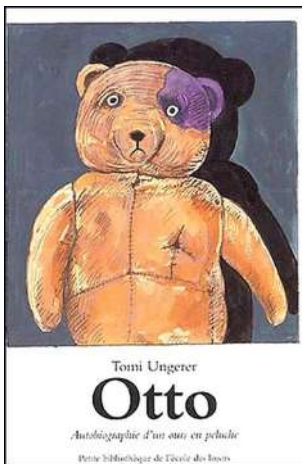
L'ogre des mers

Yvon MAUFFRET, Rageot

Dix contes de mer pour les enfants :

- Le garçon qui voulait voir la mer
- 1 203 757
- L'iceberg
- Le bateau de Philibert
- L'ogre des mers
- Pourquoi la mer est salée
- Le rouge-gorge et l'albatros
- Okapuc
- L'île
- Le plus beau bateau du monde

Niveau : CM 6 exemplaires



Otto : autobiographie d'un ours en peluche

Tomi UNGERER, École des Loisirs

" J'ai compris que j'étais vieux le jour où je me suis retrouvé dans la vitrine d'un antiquaire ". Otto, l'ours en peluche est, en effet, bien cabossé. Son œil, enfoui sous une énorme tache d'encre, son ventre, perforé par une balle, suffisent à raconter son long parcours. Né dans une fabrique allemande, il passe du bonheur douillet auprès du petit David aux horreurs de la guerre, avant de recevoir une médaille pour avoir sauvé la vie d'un GI. Il pense bien être parvenu au terme de ses tribulations, lorsqu'un jour un vieil homme avec un fort accent allemand passe devant la boutique.

La seconde guerre mondiale à travers les yeux d'un ours en peluche. Une belle histoire avant, pendant et après ces événements terribles.

Niveau : CP/CE 3 exemplaires

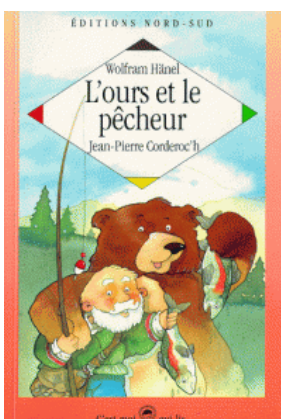


Ouh ! La menteuse !

Leslie BEDOS, Hachette jeunesse

Margot adore épater son entourage en racontant des histoires inventées de toutes pièces : cela risque de lui jouer bien des tours...

Niveau : CE 9 exemplaires



L'ours et le pêcheur

Wolfram HÄNEL, Nord-Sud

Old Mahony vient s'installer près du fleuve pour pêcher le saumon, mais, cette année il a un rival : Big Boy Willy, un énorme ours brun.

Niveau : CP 3 exemplaires

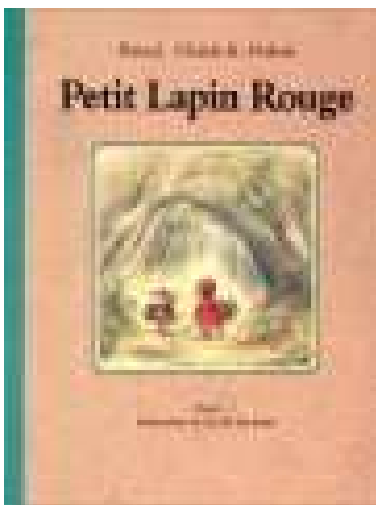


Le Petit Chaperon rouge

Jean CLAVERIE, Mijade

Une libre adaptation du conte classique dans laquelle une ville remplace la forêt, un certain monsieur Wolf tient le rôle du loup, le petit pot de beurre est remplacé par une pizza, etc.

Niveau : CP 10 exemplaires



Petit lapin rouge

Rascal, École des Loisirs

Petit lapin rouge, appelé ainsi car il est tombé dans un pot de peinture rouge quand il était petit, est chargé par sa mère d'apporter à sa grand-mère malade du pain d'épice, des carottes et du sirop pour la toux. En chemin il rencontre le petit chaperon rouge qui va rendre visite à sa mère-grand, elle aussi malade. Chacun connaît l'histoire de l'autre pour l'avoir lu dans un livre mais ils n'osent pas se la raconter car elle est horrible. Ils décident donc de jouer un tour à leurs écrivains respectifs en réécrivant ensemble la fin de leur histoire. Celle-ci se termine dans une clairière ensoleillée, les loups ont disparu, la chasse est interdite et nos deux héros déjeunent paisiblement. Tout est bien qui finit bien, en apparence seulement car la dernière phrase de l'album est terriblement ambiguë et en même temps humoristique : « Eh bien, mangeons mon lapin... j'ai une faim de loup ! » On reconnaît là le style de Rascal qui aime semer le doute dans l'esprit de ses lecteurs.

Niveau : CP 3 exemplaires

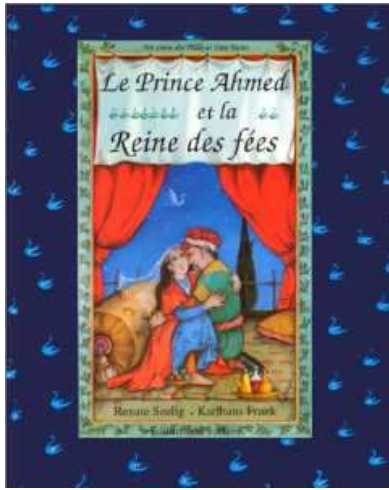


La plus grande lettre du monde

Nicole SCHNEEGANS, Le Livre de Poche Jeunesse

Nicolas vient de perdre sa grand-mère. Profondément marqué par cette disparition, il se lance un fabuleux défi : écrire à sa future femme une lettre extraordinaire, une lettre qui retrace toute son histoire passée, présente et à venir.

Niveau : CM 3 exemplaires



Le prince Ahmed et la reine des fées

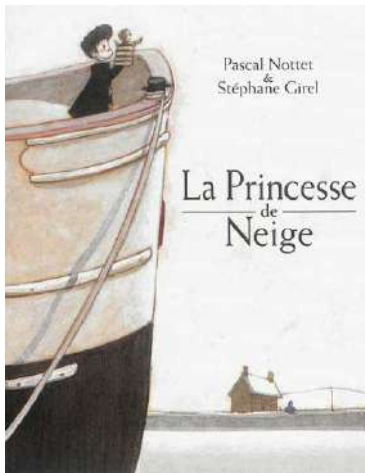
Franck KARLHANS, Éditions du Sorbier

Conte traditionnel des Mille et une nuits.

Tapis volants, éléphants sacrés, chevaux ailés, feux magiques... Tous les ingrédients sont réunis par la belle Schéhérazade pour entraîner le roi Schahriar dans un fabuleux conte...

Niveau : CP/CE

5 exemplaires



La princesse de neige

Pascal NOTTET, École des loisirs

Les parents d'Abel sont mariniers. L'hiver, il arrive que leur péniche reste prise dans la glace. Seul dans sa chambre avec ses marionnettes, il vit de grandes aventures. Un jour, Abel rencontre une petite fille, Alys. Et pour elle, il invente l'histoire d'un jeune marin amoureux de la princesse de neige. Cette histoire s'accompagne d'un dossier sur les péniches et la vie des mariniers.

Niveau : CM

3 exemplaires



La princesse parfaite

Fanny JOLY, Bayard

Cette histoire se passe dans un petit royaume, loin d'ici. Le roi et la reine de ce royaume ont une fille. Ils l'ont appelée Parfaite, car ils veulent qu'elle soit parfaite.

Niveau : CP

6 exemplaires



Remue-ménage chez madame K

Wolf ERLBRUCH, Milan Jeunesse

Madame K est une femme inquiète, à l'occasion agitée de tics. Monsieur K est son exact contraire, gai et insouciant. Un matin, madame K trouve dans son jardin un jeune oiseau tombé du nid. Elle lui prodigue soins et attention, jusqu'à ce qu'il se transforme en un merle grand et fort. Elle le baptise Poupard et décide de lui apprendre à voler. Totem Album (mention spéciale) 1996.

Niveau : CP

3 exemplaires

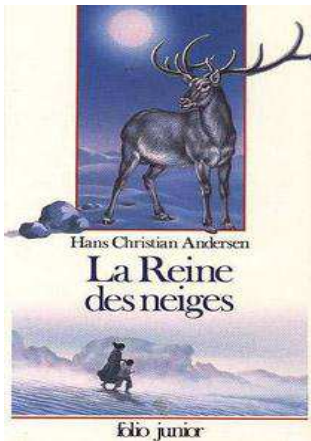


La rencontre : l'histoire véridique de Ben MacDonald

Allan Wesley ECKERT, Le Livre de Poche Jeunesse

Cadet d'une famille de pionniers installés au sud-ouest de Winnipeg, Benjamin a dix ans en 1870 et constitue le principal souci de ses parents. Il faut dire que Ben n'a qu'une passion : suivre les animaux qui veulent bien le laisser faire et leur parler. Perdu dans l'immensité de la prairie, il se glisse un jour dans un terrier et fait la rencontre d'une mère blaireau... Bâti autour d'une histoire vraie, ce grand classique de la littérature jeunesse est enfin publié en France. Une leçon d'humanité.

Niveau : CE/CM **3 exemplaires**



La reine des neiges

Hans Christian ANDERSEN, Gallimard

Le diable a fabriqué un miroir qui ne reflète que la laideur. Kay, touché au cœur par un éclat de ce verre, tombe sous le charme de la reine des neiges, qui l'entraîne vers son pays. Son amie Gerda se lance à sa poursuite pour tenter de le sauver. En chemin, elle fait d'étranges rencontres.

Niveau : CM **7 exemplaires**



Le roi des cochons

Christine MOLINA, Milan jeunesse

Le roi des cochons porte bien son nom. Il est d'une saleté repoussante et ne fait jamais sa toilette. Il lui faut pourtant trouver une reine qui lui donnera un héritier. Son conseiller doit alors le convaincre de prendre le premier bain de sa vie.

Niveau : CP **5 exemplaires**

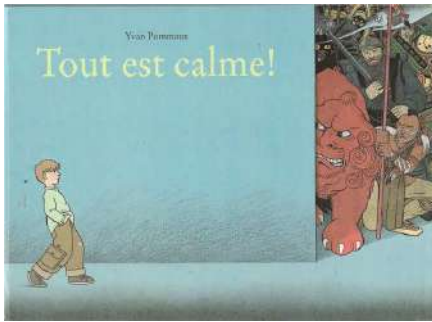


Sita et la rivière

Ruskin BOND, Rageot

Sita, la petite Indienne, vit sur une île au milieu de la grande rivière. Quand vient la mousson, le fleuve grossi par les pluies sort de son lit, submerge l'île. Réfugiée dans un arbre, la petite fille voit sa hutte emportée. Une histoire émouvante et poétique.

Niveau : CM **11 exemplaires**

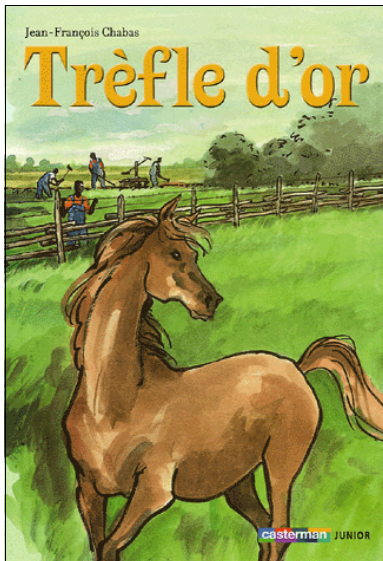


Tout est calme

Yvan POMMAUX, École des Loisirs

Sur les quais, la journée s'annonce paisible. Un pêcheur, une jeune fille et son bateau, un garçon qui se promène, un chien, un chat et une souris s'enchantent de cette journée qui commence, sous les regards terribles de deux shishis. Lorsqu'une petite fille en rollers déboule dans le paysage tandis qu'une vieille dame s'avance en chantonnant, tout s'accélère. Les événements s'enchaînent rapidement, chaque péripétie en initiant une autre, appelant un nouveau personnage. Yvan Pommaux s'ingénie à augmenter le rythme de cette bande dessinée pour laquelle il fait autant appel à son imagination qu'à l'Histoire.

Niveau : CE 3 exemplaires



Trèfle d'or

Jean-François CHABAS, Casterman

Les événements dont je veux vous parler se produisent en 1920. Ils ont pour héros Patrick O'Donnell, qui entrait alors dans sa soixante et unième année, un ouvrier noir de dix-sept ans, Leroy Moor, qui travaillait pour la compagnie des chemins de fer, et un pur-sang arabe nommé Golden Clover, ce qui signifie Trèfle d'Or. Quant à moi, Sean O'Donnell, je n'étais qu'un témoin : des yeux et des oreilles. Lorsque, malgré leurs préjugés et leurs familles, deux personnes qui ne doivent pas se rencontrer, finissent par s'apprécier, il arrive que leur histoire en devienne presque incroyable.

Niveau : CM 3 exemplaires



Véro en mai

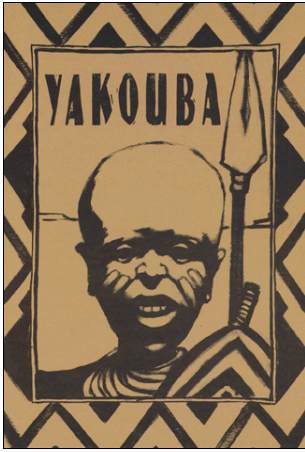
Yvan POMMAUX, École des Loisirs

La petite Véro est à craquer avec sa jupe plissée à bretelles, son pull fait main, ses chemisiers à col rond et ses petites lunettes. Le milieu social est celui des classes moyennes : maman institutrice, papa météorologiste, un grand frère Vincent et la petite sœur de 18 mois. La famille a quitté le Tchad devenu indépendant en 1959 et vit dans un appartement de la banlieue parisienne. Ils possèdent machine à laver, télé et 404 Peugeot, biens de consommation encore rares à l'époque.

L'album commence par un flash back sur la France de l'Après Guerre : la figure du Général de Gaulle "le libérateur", le droit de vote des femmes, la "Nouvelle vague" au cinéma, mais aussi les émigrés d'Espagne, du Portugal, du Maghreb, de Turquie... appelés en renfort pour "reconstruire la France" et qui essaient de survivre dans "des baraques sans eau ni chauffage" : les bidonvilles. Il est question aussi de nos colonies et des nouvelles guerres qui se profilent...

Puis, les vastes doubles pages avec leurs dessins à la ligne claire, leurs vignettes et leurs bulles, regorgent de détails sur le mode de vie, la culture, les valeurs de 1968.

Niveau : CM 3 exemplaires



Yakouba

Thierry DEDIEU, Seuil Jeunesse

Yakouba, jeune homme vivant dans un village du fond de l'Afrique, doit tuer un lion pour réussir son rite d'initiation et devenir un homme. Mais entre tuer sans gloire un lion malade et fatigué ou rentrer bredouille au village, Yakouba va devoir choisir. Il préfère épargner le lion et se retrouve mis à l'écart du village. Au lieu de devenir un fier guerrier comme ses pairs, il est désigné comme berger du troupeau. Et dès lors, le troupeau ne sera plus jamais attaqué par les lions.

Niveau : CM 3 exemplaires



L'énigme

Jean REINERT, Frédéric PILLOT, Milan

Le coffret comprend un cahier du metteur en scène, quatre livrets de l'acteur, une affiche et des invitations au sujet d'une fable en deux actes séparés par un intermède chanté.

Dans un pays imaginaire, une princesse donne une énigme à résoudre à tous les prétendants qui souhaitent l'épouser et prendre la place du roi sur le trône.

Niveau : CE2/CM

1 exemplaire



Pour faire un bon petit chaperon rouge

Christian JOLIBOIS, Romain DRAC, Marie-Pierre ODDOUX, Milan

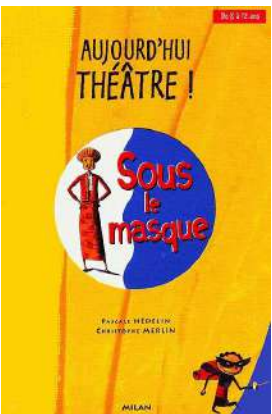
Le coffret comprend un cahier du metteur en scène, quatre livrets de l'acteur, une affiche et des invitations.

Comédie en 12 scènes.

Le conteur Charles Perrault doit écrire pour sa nièce Marie-Jeanne, à l'occasion de son anniversaire, un conte qui fait peur. On assistera sur scène à la création du célèbre conte « Le petit chaperon rouge ».

Niveau : CE2/CM

1 exemplaire



Sous le masque

Pascale HÉDELIN, Christophe MERLIN, Milan

Le coffret comprend un cahier du metteur en scène, quatre livrets de l'acteur, une affiche et des invitations.

Comédie en 5 scènes.

Dans son salon, une vieille dame, Mrs Peacock, reçoit un homme venu lui acheter un masque précieux, à la suite d'une annonce qu'elle a passé dans le journal. Mais cet homme est-il vraiment un expert ? Qui est réellement Mrs Peacock ? Et à quoi jouent sa bonne, Rose, et son fils Harold ?

Niveau : CE2/CM

1 exemplaire