

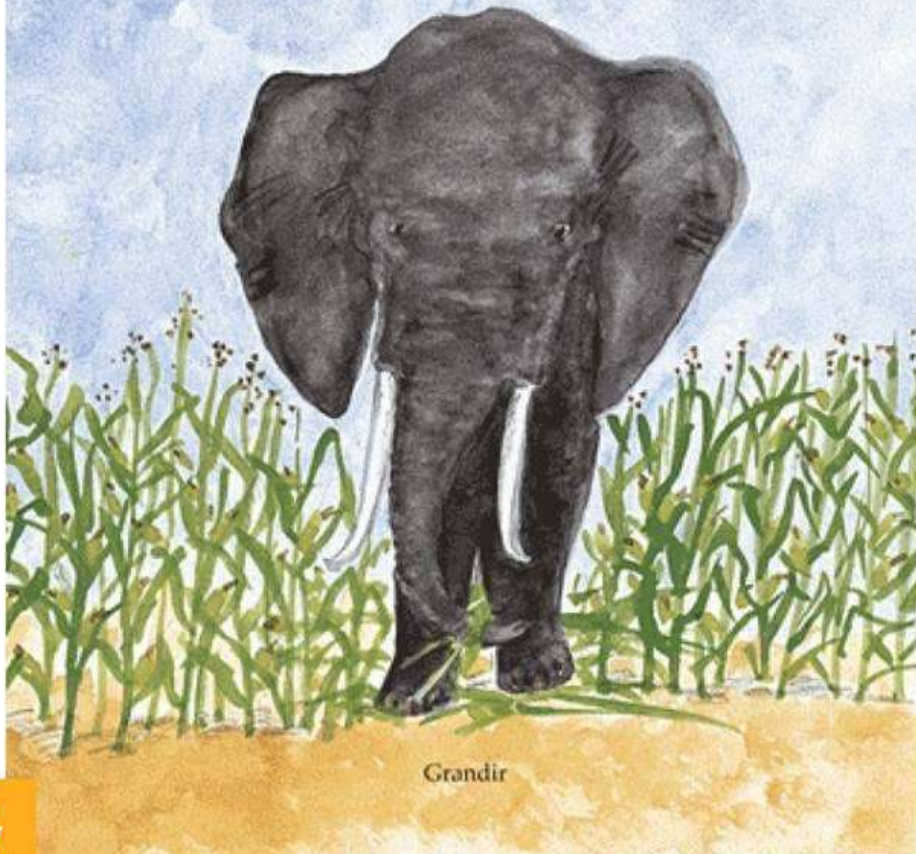


VILLE DE
VERTOU

Libre Cour
la bibliothèque de Vertou

Marie Wabbes

BAYAYA
(HASSEUR D'ÉLÉPHANTS)



Grandir



LES KAMISHIBAÏS

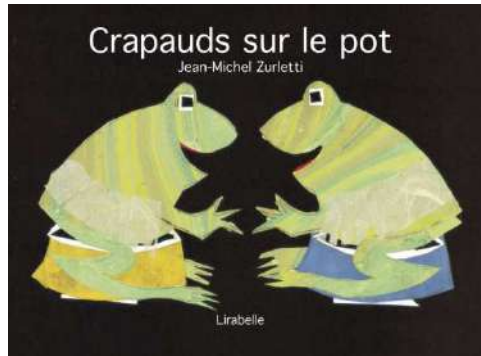
Crapauds sur le pot / Jean-Michel ZURLETTI. Lirabelle, 2000

Nouvelle adaptation du premier album de Jean-Michel Zurletti aborde la question de la propreté sans prétention, avec humour.

EA ZUR

[PPS/PS]

Avec album



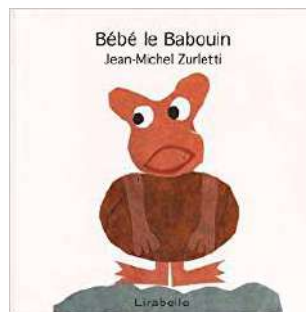
Bébé babouin / Jean-Michel ZURLETTI. Lirabelle, 2012

« ½ Maman le babouin a bobo. Qui donnera le bibi à bébé le Babouin ? Tata Brebis babille... Bébé le Babouin babine son bibi avec moi ? ». Relation mère-enfant. Entre fusion et caprices, qui cèdera ?

EA ZUR

[PS]

Avec Album



Chats mélangés / Valérie STRULLU. Ane bâté, 2014

Un chat jaune mange une souris rouge, il devient orange comme une carotte : un jeu du chat et de la souris en couleurs. L'histoire est présentée sur des planches à faire défiler dans un petit théâtre en bois.

EA STR

[PS]



A la maison ! / Yasuko AKAGI ; adaptation anglaise Alison TAYLOR. Lirabelle, 2013
Lors de sa première sortie dehors, Souricette se perd. Elle tente de retrouver le chemin de sa maison.

EA AKA

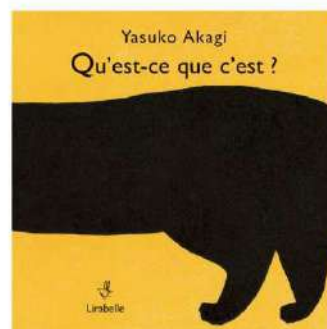
[PPS/PS]
Avec album



Qu'est-ce que c'est ? / Yasuko AKAGI. Lirabelle, 2013
Un album pour deviner ce qui apparaît page après page : le chat, le poisson, le poussin...

EA AKA

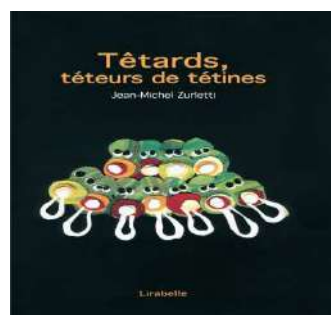
[PPS/PS]
Avec album



Têtards, têtards de têtines / Jean-Michel ZURLETTI. Lirabelle, 2014
Les têtards têtards de têtines viennent de naître, mais ils vont devoir grandir et devenir la tribu des tritons.

EA ZUR

[PPS/PS/MS]
Avec album



Baleine, à l'aide ! / Hitomi MURAKAMI. Lirabelle, 2013

Les poissons du fond de l'océan font appel à la baleine pour les protéger d'un ouragan. Celle-ci leur propose de les abriter dans son ventre.

EA MUR

[PS/MS]

Avec album



La Complainte de Mortimer / Jean JOUBERT; illustrations Raphaël SEGURA.

Grandir, 2009

Sous la forme d'un poème, l'histoire du serpent Mortimer qui fait des ronds et des nœuds, qui a l'air sombre et vénéneux.

EA JOU

[PS/MS]

Avec album



Dis Papa, pourquoi ? / Christian VOLTZ. Bayard Jeunesse ; 2010

Un dialogue entre un petit garçon et son papa, avec des illustrations faites de fil de fer, papier, tissu, bois, conserves rouillées et autres matériaux de récupération.

EA VOL

[PS/MS]

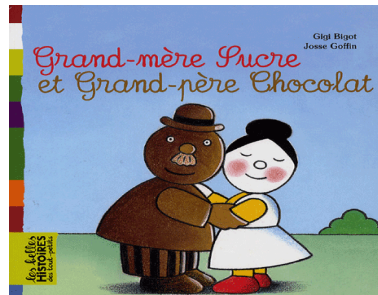
Avec album



Grand-mère Sucre, grand-père Chocolat / Gigi BIGOT ; illustrations Josse GOFFIN.
Bayard Jeunesse, 2007

Un grand-père Chocolat et une grand-mère Sucre s'aiment et se disent des mots doux. Un jour, ils se fâchent et se disent des mots durs. Mais, bientôt, par la magie des mots, ils se retrouvent parce qu'ils se sont trop manqués.

EA BIG
[PS/MS]



La longue trompe de Colongo / Hitomi MURAKAMI. Lirabelle, 2007

Colongo l'éléphant trouve sa trompe trop longue. Sa différence le rend triste et provoque son exclusion, jusqu'à sa rencontre avec Juliette, qui prend sa trompe pour un étendoir à linge.

EA MUR

[PS/MS]



Minette et ses chatons / Kunpei HIGASHI. Ane bâté, 2010

Minette, la chatte noire, s'apprête à mettre bas. Elle donne ainsi naissance à trois chatons blancs et trois chatons noirs. Les noirs se révèlent plus turbulents que les blancs, mais Minette les élève tous avec amour.

EA HIG

[PS/MS]

Avec album



L'œuf d'Hérisson / Nozomi TAKAHASHI. Lirabelle, 2013

Quand Hérisson voit Cane couvrir ses œufs, l'envie lui vient de couvrir à son tour pour avoir un petit. Hérisson est raillé par ses pairs...

EA TAK

[PS/MS]

Avec album



Qui se cache dans la nuit? / Ilaria DEMONTI. Lirabelle, 2014

A qui sont ces paires d'yeux que l'on distingue dans la nuit? Tel est l'objet ludique de cette histoire.

EA DEM

[PS/MS]

Avec album



La ronde des saisons / YO PAPOU. Ane bâté, 2012

En suivant la première année d'existence d'une portée de poussins, cet album déroule le cycle des saisons et les rythmes de la nature.

EA YO

[PS/MS]

Avec album



Un, deux, pois. / Françoise MALNUIT. Grandir, 2008
L'histoire du petit pois racontée aux tout petits.
EA MAL

[PS/MS]



Une boîte / Wanyu CHOU. Lirabelle, 2014
Un petit chat fait son nid dans une boîte et l'utilise comme avion, cheval ou chapeau.
EA CHO

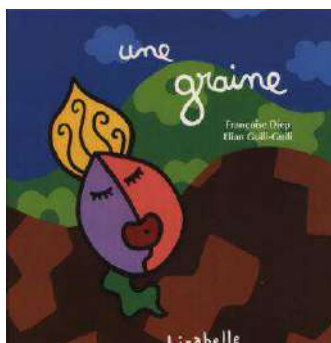
[PS/MS]

Avec album



Une graine / Françoise DIEP. Lirabelle, 2003
"Dans le pré, sous la terre, une graine dort".
EA DIE

[PS/MS]



Le voyage de l'escargot / Satsuki NOMA. Lirabelle, 2014

Escargot chemine, par tous les temps et au hasard des rencontres, parfois dangereuses.

EA NOM

[PS/MS]



La soupe à l'aïe / Jean-Michel ZURLETTI. Lirabelle, 2011

Au fil de la journée, Papa Croco a de plus en plus de raisons de dire aïe.

EA ZUR

[PS/MS]



La biche endormie / Baptistine MESANGE ; illustrations Tullio CORDA ; traduction Alison TAYLOR. Lirabelle, 2016

Le chasseur arpente les bois sur les traces d'une biche si bien endormie qu'elle ne risque pas de l'entendre arriver. Cependant, la fille du chasseur, qui part sur les pas de son père, est décidée à alerter et à secourir l'animal..

EA MES

[MS/GS]

Avec album



Blanche planète / Katharina SIEGE. Lirabelle, 2012

Sur une planète blanche un cosmonaute a atterri. Il va explorer les lieux et découvrir ses habitants et leur mode de vie qui n'est pas sans rappeler le nôtre et pour cause...

EA SIE

[MS/GS]

Avec album



Le Doudou tombé du ciel / Laura BITEAUD ; illustrations Frédéric PILLOT.

Callicéphale, 2006

Paul a une question sérieuse à poser à sa maman, comment fait-on les doudous ? Celle-ci va lui raconter la naissance des doudous, mais Paul doit l'aider. Il imagine qui les colore, qui leur donne leur forme et qui les descend du ciel. Maintenant qu'il connaît le secret des doudous, Paul s'endort ...

EA BIT

[MS/GS]



La graine et l'oiseau / Alice BRIERE-HAQUET et Claire GARRALON. Grandir, 2011

Un album tendre sur la nature, le cycle des saisons et le temps qui passe.

EA BRI

[MS/GS]

Avec album



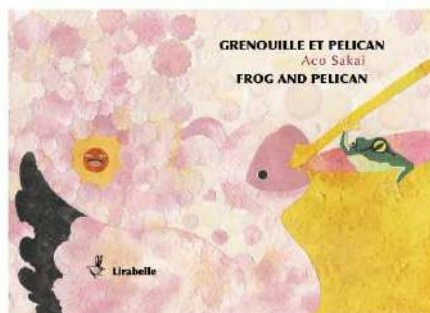
Grenouille et pélican / Aco SAKAI. Lirabelle, 2013

Un pélican veut manger une grenouille, mais celle-ci n'est pas assez grosse. Elle lui propose alors de manger jusqu'à ce qu'elle soit suffisamment imposante pour le nourrir. Mais au fil des jours au cours desquels le pélican trouve de la nourriture à la grenouille, une amitié se noue.

EA SAK

[MS/GS]

Avec album



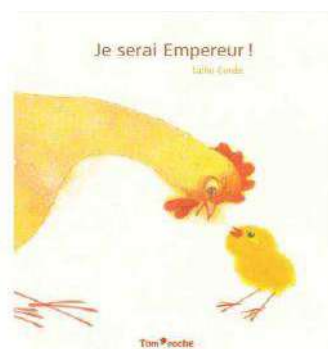
Je serai empereur ! / Tullio CORDA. Lirabelle, 2012

Poussin se questionne : que deviendra-t-il quand il sera grand ? La réponse de maman poule ne le satisfait pas. C'est décidé : il sera empereur ! Et voilà le lecteur embarqué dans une randonnée à la rencontre des animaux de la ferme. Chacun y va de sa requête. Poussin réussira-t-il à mettre tout le monde d'accord ? L'habit n'est-il pas trop grand pour un si petit poussin ?

EA COR

[MS/GS]

Avec album



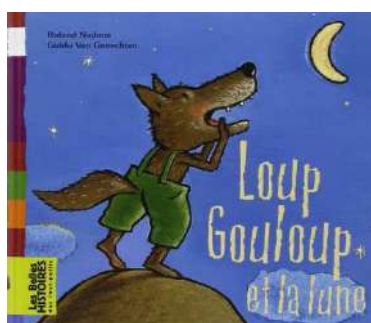
Loup Gouloup et la lune / Roland NADAUS ; illustrations Guido VAN GENECHTEN. Bayard Jeunesse, 2007

L'histoire d'un loup gourmand qui, à la moindre occasion, tente de manger la galette de la boulangère. Mais celle-ci la lance si haut dans le ciel qu'elle y reste accrochée et devient la lune.

EA NAD

[MS/GS]

Avec album



Mila / Elena MOLISANI ; illustrations Alessandro SANNA. Lirabelle, 2011
"Mila, pelage lustré, ronronne. Qu'elle est heureuse d'être chatte !"
Une réflexion sous forme de joute verbale sur le thème de la liberté.

EA MOL

[MS/GS]



Ne pleure pas / Akira KUSAKA. Lirabelle, 2017

A travers l'histoire d'un oiseau en cage et d'un chat, cet album évoque la question du bonheur.

EA KUS

[MS/GS]

Avec album



Un ours rentrait dans sa tanière / Isabelle WLODARCZYK ; illustrations Bruna BARROS. Lirabelle, 2018

Dans la taïga, un ours rejoint sa tanière, mais, maladroit, trébuche sur la queue d'un renard...

EA WLO

[MS/GS]

Avec album



Qui est le plus fort ? / Alice GUICCIARDI. Lirabelle, 2014

Qui est plus fort que l'éléphant? La souris peut-être? Mais alors qui est plus fort que la souris? Vaste question qui permet de s'interroger sur la loi du plus fort chez les animaux.

EA GUI

[MS/GS]

Avec album



Anna la peureuse / Julia FRIESE. Lirabelle, 2003

Anna est très peureuse, mais elle a surtout peur du chien qui vit près de l'école. Un jour, elle fait preuve de courage.

EA FRI

[GS/CP]



Au menu ce soir... / Yousuke KARASAWA. Lirabelle, 2010

Faisons connaissance avec le chef-cuisinier. Le voici parti faire ses courses.

"Qu'y aura-t-il au menu ce soir ?"

Courge, poulet, champignons et lait, voici une recette qui réglera petits et grands.

EA KAR

[GS/CP]



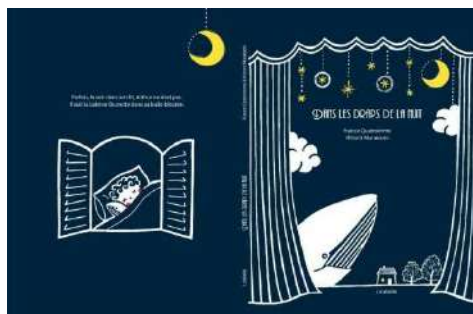
Dans les draps de la nuit / France QUATROMME ; illustrations Hitomi MURAKAMI. Lirabelle, 2015

Quand vient la nuit, Arthur, un petit garçon à l'imagination débordante, rêve. La baleine Brunette l'accompagne dans ses multiples aventures.

EA QUA

[GS/CP]

Avec Album



La balade de carnaval / Claire NADAUD. Ane bâti, 2012

C'est carnaval. Malgré la neige, Noé va chercher ses amis dans la forêt. Il n'est pas au bout de ses surprises.

EA NAD

[GS/CP]



La chèvre furieuse / Layla DARWICHE ; illustrations Ronak TAHER. Lirabelle, 2016

Dans ce conte traditionnel palestinien, une maman chèvre qui doit s'absenter met en garde ses trois chevreaux contre le loup.

C DAR

[GS/CP]

Avec le conte



Le coq tout-puissant / Layla DARWICHE ; illustrations Lucia SFORZA. Lirabelle, 2017
Un coq, fier de sa crête, bombe le torse dans la basse-cour. Un jour, il trouve une belle graine. Un conte issu de la culture orale palestinienne.

C DAR

[GS/CP]

Avec le conte



Maxime le gris / texte et illustrations Barbara MARTINEZ. Callicéphale, 2003.
Maxime, jeune roi d'un pays tout gris, s'ennuie. En se promenant, il découvre l'entrée d'une grotte d'où s'échappent des éclats de couleurs. A l'intérieur, il trouve trois pierres : une jaune, une bleue et une rouge...

EA MAR

[GS/CP]



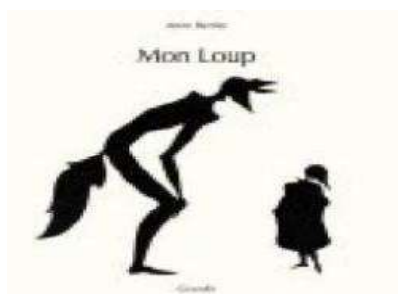
Mon loup / Anne BERTIER. Grandir, 1995

Un jour j'ai rencontré un loup. Au début, je me méfiais. Je connais très bien l'histoire du petit Chaperon Rouge... Alors, je gardais mes distances.

EA BER

[GS/CP]

Avec album



La pomme et le hérisson / Jean-Michel ZURLETTI ; illustrations Satsuki NOMA.

Lirabelle, 2008

Une pomme tombe sur le dos d'un hérisson. Tandis qu'elle se plaint de son triste sort, un oiseau l'attrape et la dévore, ne recrachant que les pépins. Des années plus tard, lorsque le hérisson repasse à cet endroit, un beau pommier s'y dresse.

EA ZUR

[GS/CP]

Avec album



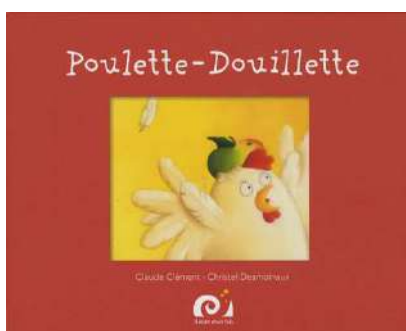
Poulette-douillette : d'après un conte traditionnel / adaptation Claude CLEMENT ; illustrations Christel DESMOINAUX. Il était deux fois, 2007

Une poule endormie sous un pommier reçoit une pomme sur la tête. Craignant que le ciel ne lui soit tombé sur la tête, elle part prévenir le roi. A la suite de rencontres avec divers animaux, le roi apparaît. Mais il s'agit, en fait, d'un renard déguisé.

EA CLE

[GS/CP]

Avec album



Un amour sucré-salé / Véronique DEROIDE, Evelyne MARY. Lirabelle, 2010

L'album illustre la passion amoureuse qui anime un grand-père tout en sel et une grand-mère tout en sucre.

EA DER

[GS/CP/CE1]



A la recherche de Maru / Kumiko YAMAMOTO. Lirabelle, 2004

Suivons Takeru, un jeune garçon, en cette fin d'été au Japon. Chaleur, moiteur, pesanteur : un typhon approche... mais Takeru sort malgré tout, il doit absolument retrouver son chien Maru.

EA YAM

[GS/CP/CE1]

Avec Album



Chèvre et hérisson / Iva TESORIO. Grandir, 2011

Une chèvre à belles cornes mais à moitié pelée court les bois et se cache dans les terriers. Adaptation d'un conte traditionnel slovaque illustrée de linogravures.

EA TES

[GS/CP/CE1]

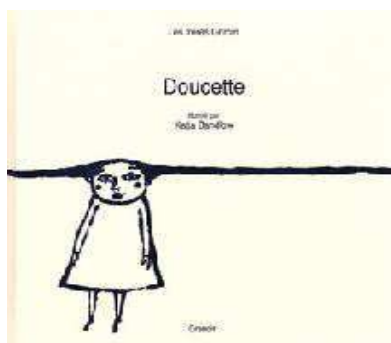


Doucette / Les frères GRIMM ; illustrations Katja BANDLOW. Grandir, 2000

Pour punir un couple de lui avoir volé de la salade dans son jardin, une sorcière prend leur enfant le jour de sa naissance et l'enferme dans une tour à laquelle on ne peut accéder que par une petite fenêtre. C'est la longue tresse de Doucette, baptisée du nom de la salade volée, qui sert d'échelle à la sorcière. Un jour, le fils du roi amoureux de Doucette tente de la libérer.

EA GRI

[CP/CE1]



Le Rat de ville et le rat des champs / une fable d'Esopé ; revisitée par Ayako KUBO. Lirabelle, 2006

Le rat des champs invite son ami le rat des villes. Dans sa pauvreté, il lui offre de partager son repas de glands, de pommes et de noisettes. Le rat des villes l'invite en retour pour lui montrer ses richesses : fromage à profusion, gâteaux, farines et sucres d'orge. Mais avant le début du repas, les hommes se mettent de la partie.

EA ESO

[CP/CE1]

Avec album



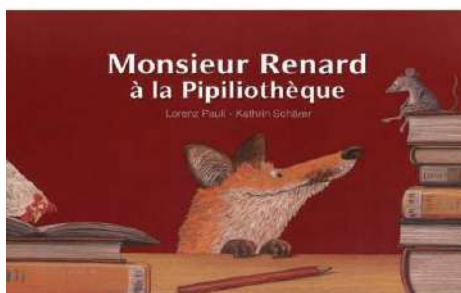
Monsieur Renard à la pipiliothèque / Lorenz PAULI ; illustrations Kathrin SCHARER. Ane bâte, 2011

Une nuit, en pourchassant Souris, Renard arrive dans une bibliothèque. Peu à peu, il découvre les joies de la lecture grâce à Souris avec qui il se lie d'amitié.

EA PAU

[CP/CE1]

Avec album



Petite Goutte / Stéphanie JOIRE ; illustrations Laura FANELLI. Lirabelle, 2015

Au fil d'une écriture imagée et dansante, l'enfant suit le cours du voyage d'une petite goutte d'eau depuis son nuage jusqu'à la mer. Une écriture ludique pour une première approche du cycle de l'eau.

EA JOI

[CP/CE1]

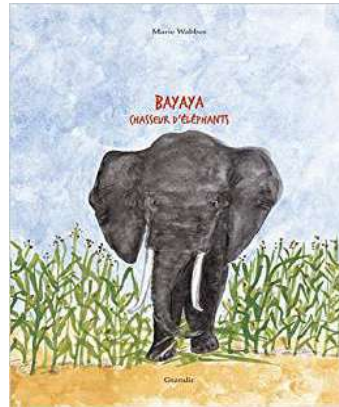


Bayaya, chasseur d'éléphants / Marie WABBES. Grandir, 2011

C'est un jour comme les autres à Mindf, tout est calme. Jusqu'au moment où Bayaya, en allant chercher des oignons pour la soupe de sa maman, découvre un troupeau d'éléphants en train de piétiner le champ où ils poussent. Bayaya va avertir les hommes du village.

EA WAB

[A partir du CE1]



Gare au hibou ! / texte et illustrations Vincent WAGNER. Callicéphale, 2001

Kadog l'affreux est un pirate, riche et méchant. Avec ses fils, il fait trembler tout le monde. Arzel son frère, ne sait rien faire, ni compter l'or ni se battre. Et ses fils ne valent pas mieux, ils sont gentils... Chassés par la colère de Kadog, Arzel et ses fils prennent la mer. Ils découvrent bientôt une île et un trésor. Mais un hibou garde l'entrée du château...

EA WAG

[A partir du CE1]



La boîte aux lettres de Gustave / Sandra COSTA ; illustrations Evelyne MARY. Lirabelle, 2011

Que se passe-t-il quand une petite boîte ne s'emboîte plus ? A quoi pourrait-elle servir ? Boîte à sardines, à bons points, à bonbons ? Son avenir se jouera sur une rencontre qui sera décisive pour elle comme pour lui. De maux en mots, une écriture ludique pour évoquer la question des sans-abris et de l'identité.

EA COS

[CE1/CE2]

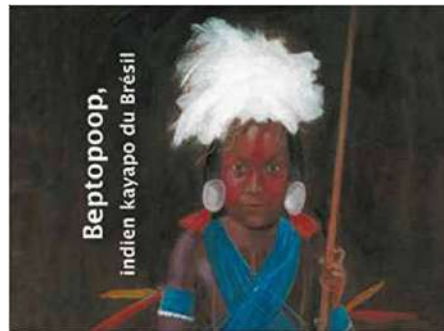


Beptopoop, indien kayapo du Brésil / Anne GELY ; Guy LILLO. Grandir, 2008

Beptopoop est un jeune indien kayapo. Il vit dans la forêt amazonienne, au Brésil, au rythme des traditions de sa tribu et face à la modernité. Son père rentre de la forêt, parti depuis deux mois récolter des noix, tandis que la tante de Beptopoop le prépare pour la fête du village.

EA GEL

[A partir du CE2]

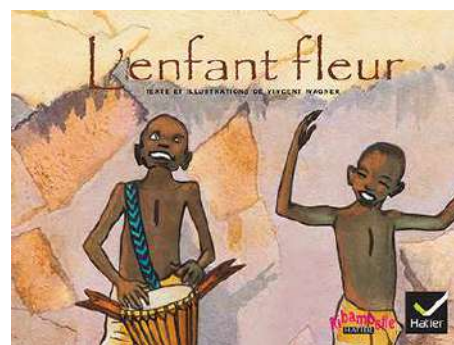


L'enfant fleur / texte et illustrations de Vincent WAGNER. Callicéphale, 2002

Racontée par un griot ivoirien, l'histoire de Solène et de Nanema, son fils musicien, dans le pays asséché de Mokobe. Il se marie et pendant la fête, les nuages sont attirés par le tam-tam, il pleut pour la première fois, mais Nanema devient une fleur.

EA WAG

[A partir du CE2]



Le gros mensonge : contes de Perse / Jihad DARWICHE ; illustrations

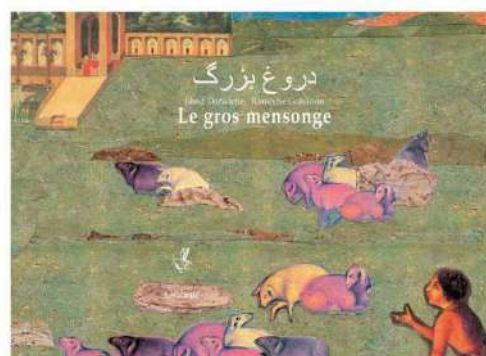
Ramèche GOHARIAN. Lirabelle, 2014

En Iran, le roi d'Ispahan, pour garder près de lui la princesse sa fille, trouve une ruse : il n'acceptera de la marier qu'à l'homme qui lui racontera le mensonge le plus gros. Les prétendants rivalisent d'ingéniosité pour le satisfaire, mais seul Farshad, un jeune berger, parvient à le prendre au dépourvu. Les collages qui composent les illustrations sont inspirés de l'iconographie persane.

C DAR

[CM1/CM2]

Avec le conte



Le Lion de pierre / Pascal FAULIOT ; illustrations Bénédicte NEMO. Lirabelle, 2014
Sur le toit du monde, au cœur du pays des neiges, vivait autrefois une famille de paysans...

C FAU

[CM1/CM2]

Avec le conte

